

Ave verum corpus

P048

K 618 - Baden, 17 juni 1791

W.A. Mozart
(1756-1791)

Adagio

Soprano *2 p sotto voce* A - ve, a - ve ve - rum cor - pus, na - tum

Alto *2 p sotto voce* A - ve, a - ve ve - rum cor - pus, na - tum

Tenor *2 p sotto voce* A - ve, a - ve ve - rum cor - pus, na - tum

Bass *2 p sotto voce* A - ve, a - ve ve - rum cor - pus, na - tum

S. *mf* de Ma - ri - a vir - gi - ne, ve - re pas - sum im - mo - la - tum in

A. *mf* de Ma - ri - a vir - gi - ne, ve - re pas - sum im - mo - la - tum

T. *mf* de Ma - ri - a vir - gi - ne, ve - re pas - sum im - mo - la - tum

B. *mf* de Ma - ri - a vir - gi - ne, ve - re pas - sum im - mo - la - tum

S. *mf* cru - ce pro ho - mi - ne. Cu - jus la - tus

A. *mf* in cru - ce pro ho - mi - ne. Cu - jus la - tus

T. *mf* in cru - ce pro ho - mi - ne. Cu - jus la - tus

B. *mf* in cru - ce pro ho - mi - ne. Cu - jus la - tus

24 26 28

S. per - fo - ra - tum un - da flu - xit et san - gui - ne,

A. per - fo - ra - tum un - da flu - xit et san - gui - ne,

T. 8 per - fo - ra - tum un - da flu - xit et san - gui - ne,

B. per - fo - ra - tum un - da flu - xit et san - gui - ne,

30 34 36

S. *p* es - to no - bis *mp* prae - gu - sta - tum in mor - tis ex - a - mi - *mf*

A. *p* es - to no - bis *mp* prae - gu - sta - tum in mor - tis ex - a - mi - *mf*

T. 8 *mp* es - to no - bis *mf* prae - gu - sta - tum in mor - tis ex - a - mi -

B. *mp* es - to no - bis *mf* prae - gu - sta - tum in mor - tis ex - a - mi -

38 40 42 44 3

S. *p* ne, in mor - tis ex - a - mi - ne. *f*

A. *p* ne, in mor - tis ex - a - mi - ne. *f* 3

T. 8 *p* ne, in mor - tis ex - a - mi - ne. *f* 3

B. *p* ne, in mor - tis ex - a - mi - ne. *f* 3